


## INFORMAÇÃO PESSOAL

**Jorge Manuel Pereira de Almeida** (Portugal) [web-weaver@damage-ink.com](mailto:web-weaver@damage-ink.com) [www.damage-ink.com](http://www.damage-ink.com)

## EMPREGO PRETENDIDO

**Design Gráfico / Web-design / Multimédia**

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

1991–2011

**Paginador electrónico**

Edisport – Sociedade de Publicações, S.A., Lisboa (Portugal)

Paginação e grafismo do jornal “Record”

**Tipo de empresa ou setor de atividade** Edição de revistas e de outras publicações periódicas

2000–2011

**Design gráfico e web-design**

Cofina Media, S.G.P.S., S.A., Lisboa (Portugal)

Web-design e design gráfico para os sites do jornal “Record” e das revistas “Automotor”, “PC Guia”, “Máxima”, “Máxima Interiores”, “Rotas &amp; Destinos” e “Semana Informática” assim como criatividades de publicidade dos sites das mesmas, banners e também criatividades comerciais gráficas e multimedia.

**Tipo de empresa ou setor de atividade** Edição de revistas e de outras publicações periódicas

2000–2014

**Web Designer, Webmaster e gestor de conteúdos**

Erika Eleniak, site oficial, Los Angeles (Estados Unidos da América)

[www.erikaeleniaksofficialsite.com](http://www.erikaeleniaksofficialsite.com)

Design, construção e manutenção do site. Neste momento offline por decisão da mesma.

**Tipo de empresa ou setor de atividade** Site oficial da atriz americana Erika Eleniak

1999–1999

**Paginador electrónico**

Vias do Futuro, Lisboa (Portugal)

Paginação e edição das revistas “SuperJogos”, “Cybergui@” e “PC Manual Informática”

**Tipo de empresa ou setor de atividade** Edição de revistas e de outras publicações periódicas

2015–Presente

**Colaborador freelancer**

SP Audiovisuais, Lda, Lisboa (Portugal)

Animações 2D, infografias em vídeo

**Tipo de empresa ou setor de atividade** Produtora de conteúdos Vídeo

## EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

1983–1987

**Curso Complementar – Área de estudos ( E ) das Artes Visuais –  
Formação Vocacional de Introdução às Artes Plásticas Design e  
Arquitectura**

Nível 3 QRQ

Escola Secundária António Arroio, Escola de Artes

1987–1991 **Curso de Desenho Gráfico**  
 AR.CO, Centro de Arte e Comunicação Visual, Lisboa (Portugal)  
 Design gráfico

COMPETÊNCIAS PESSOAIS

Língua materna português

Línguas estrangeiras

	COMPREENDER		FALAR		ESCREVER
	Compreensão oral	Leitura	Interação oral	Produção oral	
inglês	C1	C2	B2	B2	C1
francês	A2	A2	A1	A1	A2

Níveis: A1 e A2: Utilizador básico - B1 e B2: Utilizador independente - C1 e C2: Utilizador avançado  
 Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas

Competências relacionadas com o trabalho

UFCD 0021 - Photoshop (Citeforma 12/2013)  
 UFCD 0024 - Tratamento de imagens (Citeforma 02/2014)  
 UFCD 0104 - Execução de desenho vectorial (Citeforma 10/2013)  
 UFCD 0141 - Animação 2D (Citeforma 02/2013)  
 UFCD 0768 - Criação de sites WEB (Citeforma 04/2013)

Competências digitais

- Formação em QuarkXpress, na Agfa em 1996
- Formação em Photoshop, na Agfa em 1996
- Sólidos conhecimentos de HTML, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash, CorelDraw! e Informática na óptica do utilizador em sistema Windows

INFORMAÇÃO ADICIONAL

Aptidões e competências artísticas

Conhecimentos básicos de música e produção musical, fotografia e vídeo digital sendo bastante auto-didacta nessas áreas.